

**NAZARETH PACHECO**

Born in 1961

**EDUCATION**

2002 MFA, Escola de Comunicação e Artes-USP, São Paulo, Brasil

Lives and Works in São Paulo, Brasil

**SOLO EXHIBITIONS**

- 2013 A Origem de Tudo, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
- 2012 Objetos Sedutores, SESC Santo Amaro, São Paulo, Brasil
- 2010 Bronzeadas, Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte, Brasil
- 2008 Objetos Sedutores, FAOP - Fundação de Arte de Ouro Preto, Ouro Preto, Brasil
- 2007 Casa Triângulo, São Paulo, Brasil
- 2005 Galeria Murilo de Castro, Belo Horizonte, Brasil
- 2004 Entre o Tato e a Visão, Sesc São Carlos, São Paulo, Brasil
- 2003 Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brasil  
Unicid, São Paulo, Brasil  
Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
- 2002 Mulher, Pinacoteca Benedicto Calixto, Santos, Brasil  
Centro Universitário Maria Antonia - USP, São Paulo, Brasil
- 2000 Museu Universitário de Uberlândia, Uberlândia, Brasil  
Galeria Canvas, Porto, Portugal
- 1999 Maison du Brésil, Bruxelas, Belgium  
ICBRA, Instituto de Cultura Brasileira, Berlin, Germany
- 1997 Valu Oria Galeria de Arte, São Paulo, Brasil
- 1993 Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
- 1991 Projeto Macunaíma, IBAC, Rio de Janeiro, Brasil
- 1990 Itaú Galeria de Brasília, Goiânia e Vitória, Brasil  
Centro Cultural São Paulo, Brasil
- 1989 Itaú Galeria de Ribeirão Preto e Belo Horizonte, Brasil
- 1988 AB, OHM Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

**GROUP EXHIBITIONS**

- 2013 Visibles Diferencias, Jordan National Gallery of Fine Arts, Amman, Jordania  
Arte e Design, Santander, São Paulo, Brasil  
Confluência, OA Galeria, Vitória, Brasil  
Universo Poliédrico - Mujeres/Miradas/Propuestas, Museo Valenciano de la Ilustración y de la Modernidad, Valencia, Spain
- 2012 Aí vai muito da pessoa, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil  
Percurso Contemporâneos, MACS - Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, São Paulo, Brasil  
Espelho Refletido, Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil  
Mulheres, MAC de Niterói, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil  
Arte Contemporânea Brasileira, MAC de Niterói, Rio de Janeiro, Brasil
- 2011 Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, São Paulo, Brasil  
Jogos de Guerra, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brasil  
Arte Contemporânea Brasileira, Coleções João Sattamini e MAC de Niterói, MAC de Niterói, Rio de Janeiro, Brasil

**NAZARETH PACHECO**

- 2010 Shoá, SESC Pompeia, São Paulo, Brasil  
Jogos de guerra - confrontos e convergências na arte contemporânea brasileira, curadoria de [curated by] Daniela Name, Memorial da América Latina, São Paulo, Brasil  
Edições, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil
- 2009 Art in Use: Sculptural Objects, curadoria de [curated by] Sarina Tang, Pao Galleries, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong, China
- 2008 Panorama dos Panoramas, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil
- 2007 Geração da Virada, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil  
Intimidades - Jogos Perigosos, Marilia Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil  
Arte no Brasil 1981-2006, Itaú Contemporâneo, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil  
Coletiva do Acervo, Galeria Murilo de Castro, Belo Horizonte, Brasil
- 2006 Desenho Contemporâneo, Oficina Cultural, Uberlândia, Brasil  
Um Olhar Sobre a Arte Brasileira, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil  
Desidentidade: Arte Brasileira Contemporânea no Acervo do MAM, São Paulo, Brasil  
MAM na Oca, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
Paralela, Antigo Prédio do Prodan, São Paulo, Brasil  
Manobras Radicais, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil  
Copa da Cultura, St. Elisabeth Kirche, Casa da Cultura do Mundo, Berlin, Germany  
Brazilian Art, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 2005 Dor, Forma, Beleza, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brasil  
Coletiva de Acervo 2005, Galeria Murilo de Castro, Belo Horizonte, Brasil  
O Corpo na Arte Contemporânea Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
- 2004 Arte Contemporânea no Acervo Municipal, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil  
Paralela 2004, São Paulo, Brasil  
Coletiva, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil  
O Preço da Sedução: do espartilho ao silicone, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil  
Plataforma São Paulo 450 anos, Museu de Arte Contemporânea/USP, São Paulo, Brasil
- 2003 Meus amigos, curadoria de [curated by] Caetano de Almeida, Espaço Mam Villa-Lobos, São Paulo, Brasil  
A arte atrás da arte, curadoria de [curated by] Guto Lacaz, Espaço Mam Villa-Lobos, São Paulo, Brasil
- 2002 Entre Líneas - La Casa Encendida, Caja de Madrid, Spain  
Fio da trama, Malba, Buenos Aires, Argentina  
O Mapa de Agora, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo e [and] Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Brasil  
Dangerous Beauty, JJC Manhattan, New York, USA  
Paralela, São Paulo, Brasil
- 2001 Virgin Territory, National Museum of Women in the Arts, Washington, USA  
Fio da trama, El museo Del Barrio, New York, USA  
Espelho Cego, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
Deslocamentos do eu, Itaú Cultural, Campinas, Brasil  
Espelho Cego, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil  
Recortes, Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brasil  
Trajetória da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

**NAZARETH PACHECO**

- O espírito da nossa época, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 Louise Bouegeois Salon, Artists Space, New York, USA  
 Mostra de Arte Contemporânea Brasileira, Museu de Arte Moderna de Buenos Aires, Argentina  
 PER-VERSUS, Obra Aberta, Porto Alegre, Brasil  
 2000 XII Mostra da Gravura de Curitiba, Brasil  
 III, Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brasil  
 Messagers de la Terre, Rur`Art Cript Poitou, Charentes, Rouillé, France  
 Cutting Edge, ARCO`00, Madrid, Spain  
 Ars Erótica - Sexo e Erotismo na Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 Mujeres de las dos orillas, São Paulo-Centre Valencià de Cultura, Mediterrània, Spain  
 Entre a Arte e o Design, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 Panorama de Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna São Paulo, Brasil  
 Acima do Bem e do Mal, Paço das Artes, São Paulo, Brasil  
 Sweet and Sour, Art & Public, Genève, Switzerland  
 A Vueltas con los Sentidos, Casa da América, Madrid, Spain  
 O Objeto anos 60 - 90, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil  
 Noturnos, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 Transcendência, Casa das Rosas, São Paulo, Brasil  
 1998 XXIV Bienal Internacional de São Paulo, Brasil  
 Cutting Edge, ARCO 98, Madrid, Spain  
 Feminino/Plural, Museu Nacional de Belas Artes, Buenos Aires, Argentina  
 Panorama de Arte Brasileira, Museu de Arte Contemporânea de Niteroi , Brasil  
 Medidas de Si, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 Arte de Expor Arte, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 Panorama de Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil  
 A Gravura Como Escultura, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 Panorama de Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna, Recife, Brasil  
 III Bienal Barro de América, Maracaibo, Venezuela  
 III Bienal Barro de América, Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brasil  
 Arte Brasileira no Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil  
 Faltas, Valu Ória Galeria de Arte, São Paulo, Brasil  
 Espelho da Bienal, Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Brasil  
 Anos 90, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil  
 1997 Cutting Edge, ARCO, Madrid, Spain  
 Novas Aquisições, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil  
 Intervalos, Paço das Artes, São Paulo, Brasil  
 Experiências e Perspectivas, Museu Casa dos Contos, Ouro Preto, Brasil  
 Panorama de Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
 1996 O Único, O Mesmo, O Afundamento, Valu Oria Galeria de Arte, São Paulo, Brasil  
 Nazareth Pacheco/Rosana Mariotto, CEMIG, Belo Horizonte, Brasil  
 1995 Espelhos e Sombras, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil  
 O objeto gravado, Museu da Gravura da Cidade de Curitiba, Brasil

**NAZARETH PACHECO**

- 1994 Espelhos e Sombras, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
A Foto Contaminada, Centro Cultural São Paulo, Brasil
- 1991 Projeto ABC, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil
- 1990 Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil  
Macunaíma 90, IBAC, Rio de Janeiro, Brasil
- 1988 Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil  
XXIV Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brasil